

“Museos, fábricas de conocimiento”

Publicado el JUEVES, 15 ENERO 2015 19:06



Los investigadores John H. Falk y Lynn D. Dierking buscan potencializar al Museo Interactivo de la ciudad

Los Mochis, Sin. 14 de enero del 2015. Con información comparativa de un antes y después se hará una investigación en recaudación de datos para potencializar eficacia del Museo Interactivo

Trapiche Los Mochis, es el primer estudio de este tipo que se hace en México y correrá a cargo de los investigadores de impacto social de museos, John H. Falk y Lynn D. Dierking, personal adscrito al Center for Research on Lifelong STEM Learning en la University of Oregon.

En rueda de prensa llevada a cabo en las instalaciones del CIE, los especialistas se hicieron acompañar por Maribel Ibarra, directora general de Sietecolores: ideas creativas (agencia encargada de la conceptualización y desarrollo integral del proyecto); Rosa Irma Peñuelas Castro, directora ejecutiva de Impulsora de la Cultura y de las Artes (IMCA) IAP; y Melissa Inzunza, directora operativa del museo interactivo.

En el comunicado se habló de la influencia que tendría un proyecto como este, qué funcionaría y qué no, conjunto a la iniciativa de definir objetivos y características claves para los programas previamente planeados por IMCA IAP, la capacidad arquitectónica de la constructora y la conceptualización de Sietecolores.

H. Falk comentó que el impacto más sobresaliente a encontrar, es sin duda el cambio y el crecimiento, ya que los museos en una sociedad se convierten en una fábrica de conocimiento, una infraestructura dentro de la localidad para todo público. Nuestro estudio -agregó- tardará tiempo, ya que los cambios significativos se verán en alrededor de 5 años o más.

Asimismo el Sr. Falk explicó que se buscarán los puntos claves, cuyos propósitos están en formar una investigación que revele datos de interés y que el nuevo museo de la ciudad proyecte máxima capacidad en áreas que le competen, teniendo como respaldo al Centro de Innovación y Educación y el próximo Teatro de la Ciudad.

Dentro de su participación Maribel Ibarra añadió que estudios como este, un parteaguas en el país, crearán datos de gran interés internacional, mismos que lograrán potencializar eficacia y calidad en los museos.

Con asombro de los especialistas ante los magnos proyectos de IMCA IAP, la rueda de prensa dio fin, con la abismal transformación social y un sinfín de ramas culturales que están lográndose gracias a mancuernas como estas, que hacen que la comunidad, los individuos, específicamente los niños y jóvenes sean los más beneficiados.

Twitter 0 Like 0



Add a comment...

Comment using...

Facebook social plugin