Su anuncio puede ser visto m
de 24 millones de veces al

Encuesta

Luego de que la Suprema Corte de Justicia de Estados Unidos legalizó el matrimonio entre parejas de homosexuales en todo su territorio, consideras que en México…

- Se deben legitimar igual
- No se deben legitimar
- Urge un mayor debate

Votar

Mazatlán

Presentan Proyecto del Museo Mazatlán

El Sol de Mazatlán
27 de junio de 2015

Marimar Toledo

Fue presentado el proyecto del nuevo museo que estará ubicado dentro del Bosque de la Ciudad. Foto: El Sol de Mazatlán.

Mazatlán, Sinaloa.- Ante más de 80 empresarios locales, legisladores locales, federales, senadores, representantes del sector privado, funcionarios municipales, estatales e integrantes del Fideicomiso Unidos por Mazatlán, fue presentado el proyecto del nuevo museo que estará ubicado dentro del Bosque de la Ciudad.

Este ambicioso proyecto, que formará parte del Parque Central, es una representación arquitectónica de una gran perla, donde se integran conceptos que incluyen el uso de la tecnología y la sustentabilidad, proyectándolo como un ícono del puerto, bajo el principio "Para conocer y amar Mazatlán".

Los encargados del diseño -Marinela Sertvije y Fernando Romero, quien fue el ganador del proyecto del nuevo aeropuerto de la Ciudad de México- detallaron que el nuevo Museo Mazatlán abarca una superficie de 20 mil metros cuadrados, con una estructura en forma de perla integrada por dos plantas y una terraza con vista al mar.

"Se estima que en su planta baja se localice una agencia de viajes con servicio de transporte que permita que el mismo museo sea también un punto de partida de los turistas que deseen visitar los lugares de interés del puerto y de los alrededores del destino", explicó.

La idea que se plantea es edificar el museo en el extremo norte de la laguna El Camarón, en donde está contemplada una gran tienda de artículos regionales de mucha originalidad, souvenirs, artesanías selectas de alta calidad, así como una librería con acervo regional.

Por su parte, la presidenta de la compañía Siete Colores indicó que, en su primera planta, el museo tendrá una sala de proyección IMAX de 18x24 metros, con tecnología láser, así como una sala de exposición permanente de dos mil 900 metros cuadrados, y una gran sala circular en donde se expongan los grandes temas del museo, con recorridos interactivos, multimedia y otros recursos museográficos.

En el primer nivel también se expondrá la temática de los primeros pobladores que habitaron el sur del estado, la gente, la historia de la ciudad y su valor histórico, mostrando los oficios, costumbres, tradiciones, identidad y cultura regional.

El museo ofrecerá a los visitantes la oportunidad de entrar a un simulador de un barco camaronero y también habrá una calle virtual, donde el visitante podrá "entrar" a la zona del Carnaval de Mazatlán, recreando la fiesta, viendo los carros alegóricos, las comparsas, las reinas y sintiendo el ambiente de la fiesta carnestolenda.

La segunda planta estará formada por una sala educativa multitemática, donde se estarán exponiendo las principales actividades productivas de Sinaloa, tales como la agricultura, la ganadería, la pesca y el turismo, entre otras. Ahí también habrá un restaurante con comida regional y comida rápida de alimentos locales, además de incluir una terraza con vista panorámica hacia el mar, el parque y la ciudad de Mazatlán.

Asimismo, en este espacio se abrirá un centro de documentación donde se puedan consultar los archivos históricos de la ciudad, además de talleres y aulas de capacitación para los profesionales del turismo.

Durante su intervención, el empresario Ernesto Coppel Kelly llamó, a los presentes a unirse a esta gran iniciativa, impulsando las acciones, gestión y socialización de este proyecto del Parque Central, y de los futuros proyectos que fomenten el orgullo de pertenencia y refuercen nuestra identidad, desarrollando productos asociados al sector turístico para el crecimiento económico de la ciudad y el bienestar de sus habitantes.

El secretario de Turismo de Sinaloa, Francisco Córdova Celaya, puntualizó que, desde su propuesta, el Gobierno del Estado ha abrazado este gran proyecto, consciente de que este tipo de infraestructura necesita la ciudad para seguir creciendo y fortalecerse.

Refirió que, además de colocarlo como un nuevo atractivo turístico, se buscará que el Museo Mazatlán se convierta en una herramienta muy atractiva para la formación educativa y de valores de las niñas y niños sinaloenses, y posicionarlo como un espacio para el aprendizaje y el conocimiento.